

ACTA DE LA SEXTA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN DE DEL III CONCEJO DE LA ALCALDÍA TLALPAN

En la Ciudad de México siendo las 17:00 horas con 17 minutos del jueves 29 de mayo del 2025, se llevó a cabo la 6ta sesión ordinaria de la comisión de pueblos y barrios originarios en la Sala de Juntas del III Consejo, ubicada en Calle moneda No. 1 dentro del Parque "Juana de Asbaje" colonia centro de Tlalpan código postal 14000 de esta Alcaldía, con la participación de la Concejal María Argelia Rodea Jiménez Presidenta de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios, Concejal Roely Guadalupe Mendoza Gómez. Secretaria de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios, Concejal Sergio Campos Salazar integrante de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios; Concejal Ana Laura Velasco Lucas integrante de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios; Valeria Hernández Escobar Secretaria Técnica del Tercer Consejo de la Alcaldía Tlalpan, Aldair Monter Miranda Secretario Técnico de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios, Rafael Pérez Laurabaquio, Director General de Derechos Culturales Educativos, Ciencia y Tecnología, Ammy Bethsua Bañuelos Díaz Directora de Turismo y Vinculación Internacional; Sabino Vázquez Subdirector de Turismo; de acuerdo al siguiente orden del día.

Orden del día.

- I. Lista de asistencia y verificación del quórum legal.
- II. lectura del orden del día.
- III. lectura y aprobación del Acta correspondiente a la quinta sesión ordinaria
- IV. Presentación del informe de las direcciones generales de derechos culturales educativos de ciencia y tecnología turismo y vinculación internacional subdirección de servicios a los pueblos originarios.
- V. mensaje de la presidenta de dela comisión de pueblos y barrios originarios e invitados especiales.
- VI. lectura y aprobación de acuerdos tomados en la sexta sesión ordinaria
- VII. asuntos generales
- VIII. cierre de sesión.

I. Lista de asistencia y verificación del quórum.

-----En el uso de la palabra la concejal María Argelia Rodea Jiménez-----

En su carácter de presidenta de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios dio la bienvenida a los presentes, acto seguido con fundamento en el artículo 97 de la Ley Orgánica de alcaldías de la Ciudad de México artículo 29 fracción III artículo 39, 93 y 100, fracciones V, VI, VII y IX del reglamento interno del Tercer Consejo de la Alcaldía Tlalpan, solicita a la secretaria de la Comisión realizar el pase de lista de asistencia.

La secretaria de la comisión realizó el pase de lista e informa a la presidenta que se encuentran presentes **cuatro concejales de los cuatro que conforman la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios** por lo que se declara que hay quórum.

La presidenta de la comisión en el uso de sus atribuciones declara que **hay quórum legal** y válido para celebrar la Sexta Sesión Ordinaria de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios de la Alcaldía Tlalpan por lo tanto todos los acuerdos que se tomen en ellas son válidos.

II. Lectura y en su caso aprobación del orden del día.

Como siguiente punto de la sesión la presidenta de la comisión solicita a la secretaria dar lectura al orden del día y proceda a la votación, conduzca la sesión al tenor literal es el siguiente.

Secretaria de la comisión Roely Guadalupe Mendoza Gómez Procederé a desahogar el siguiente punto que consiste en la lectura del orden del día de esta sesión.

Orden del Día

I. Lista de asistencia y verificación del quórum legal.

II. Lectura del orden del día.

III. Lectura y aprobación del Acta correspondiente a la quinta sesión ordinaria.

IV. Presentación del informe de las Direcciones Generales de Derechos Culturales Educativos de Ciencia y Tecnología, Turismo y Vinculación Internacional, Subdirección de Servicios a los Pueblos Originarios.

V. Mensaje de la presidenta de la comisión e invitados especiales.

VI. Lectura y aprobación de acuerdos tomados en la sexta sesión ordinaria.

VII. Asuntos generales.

Moneda #1 Edificio de Concejales, 2do Piso

Col. Tlalpan Centro. C.P. 14000

concejala.argeljarj@gmail.com

55 3936 0754

MARI/amf



2025
Año de
La Mujer
Indígena

70
AÑOS
DE LA FUNDACIÓN DE
TENOCHTITLAN

VIII. Cierre de la sesión.

Ahora realizaré la votación sobre la aprobación del orden del día al que se ha dado lectura por lo que se consulta a las y los integrantes del Consejo de la alcaldía Tlalpan en votación económica si es de aprobarse este orden. Quienes estén por la afirmativa sírvanse a manifestarlo levantando la mano:

- > Por afirmativa 4 votos
- > En negativa
- > Abstenciones
- **Se aprueba por unanimidad cumplida su instrucción presidenta.**

III. Lectura y aprobación del acta correspondiente a la quinta sesión ordinaria.

"Presentación del Informe de las Direcciones Generales Derechos Culturales Educativos de Ciencia y Tecnología, Turismo y Vinculación Internacional, Subdirección de Servicios a los Pueblos Originarios"

Presidenta de la comisión, María Argelia Rodea Jiménez gracias secretaria, como tercer punto del orden del día se dará la aprobación de la dispensa del Acta correspondiente a la quinta sesión ordinaria de la Comisión de pueblos y Barrios Originarios por lo cual le pido a la secretaría lleve a cabo este punto.

Secretaria de la comisión Roely Guadalupe Mendoza Gómez con su permiso presidenta pido a los concejales integrantes si es de aprobar la dispensa del acta correspondiente a la quinta sesión ordinaria de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios la cual fue enviada con antelación para su revisión manifiesten levantando la mano:

- > Por afirmativa 4 votos
- > En negativa
- > Abstenciones
- **Se aprueba por unanimidad**

Presidenta de la Comisión María Argelia Rodea Jiménez gracias secretaria, siguiendo con este punto le pido solicitar la aprobación a los integrantes del acta correspondiente a la quinta sesión ordinaria de esta comisión

Secretaria de la comisión Roely Guadalupe Mendoza Gómez con su permiso presidenta pido a los concejales integrantes si es de aprobar el acta correspondiente a la quinta sesión ordinaria de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios la cual fue enviada con antelación para su revisión pido a los integrantes lo manifiesten levantando la mano:

- > Por afirmativa 4 votos
- > Por negativa
- > Abstenciones
- **se aprueba por unanimidad**

IV. Presentación del informe de las Direcciones Generales de Derechos Culturales Educativos de Ciencia y Tecnología, Turismo y Vinculación Internacional, Subdirección de Servicios a los Pueblos Originarios.

Como cuarto punto del orden del día procedo a la presentación de los directores que nos acompañan el día de hoy, Rafael Pérez Laubarraquio Director General de Derechos Culturales Educativos de Ciencia y Tecnología, Directora de Turismo y Vinculación Internacional Ammy Bethsua Bañuelos Diaz; el subdirector Sabino Vázquez muchas gracias por acudir a este llamado. Pido a la secretaria a leer el siguiente punto del orden del día.

Se procede a desahogar el quinto punto del orden del día por lo que le cedo la palabra a la presidenta para dar su mensaje:

Muchas gracias me siento muy feliz, muy contenta en esta comisión, agradezco a los directores porque cada que les hago la petición a cada director que acuda a mi comisión pues siempre han tenido esta disposición de asistir, es una gran labor de esta comisión el estar en pueblos y barrios originarios, muchas gracias. Cedo palabra al Director Rafael Pérez Laubarraquio el cual nos compartirá un resumen de los eventos culturales que se han llevado a cabo en los días del mes de abril nombrado "ORIGINARIOS" en los pueblos y barrios originarios, las preguntas le fueron enviadas con antelación y las cuales son:

Moneda #1 Edificio de Concejales, 2do Piso
Col. Tlalpan Centro. C.P. 14000

concejaj.argeliarj@gmail.com

55 3936 0754

MARJ/amf



2025
Año de
La Mujer
Indígena



- La primera es podrá comentarnos ¿qué tipo de eventos y actividades culturales o comunitarios se llevaron a cabo durante este mes y en que pueblos de Tlalpan?
- ¿Cómo fue destinado el presupuesto y un aproximado de este mismo en total para llevar a cabo estos eventos?
- ¿Qué finalidad tuvo y qué resultados se obtuvieron en cada pueblo donde se realizó ORIGINARIOS?

Toma la palabra el director Rafael Pérez Laubarraquio, buenas tardes presidenta, integrantes de la comisión de pueblos y barrios originarios, saludo a los colegas del área de turismo, al contrario, presidenta agradecemos la invitación y gracias por ser parte de muchas de las actividades que hemos tenido en la dirección. Durante el mes de abril y mayo, en el área de cultura y educación, contamos con tres programas que se traducen en actividades culturales y recreativas en la Alcaldía las cuales son:

- Tlalpan Crea
- Laboratorios educativos
- Creatividades comunitarias

A través de estos 3 programas es cómo podemos acercar a las distintas comunidades, pueblos y colonias, diferentes expresiones artísticas, lúdicas, disciplinas, actividades de recreación en materia de ciencia y tecnología. La actividad más significativa, que nos llevó un esfuerzo organizativo importante fue la creación del festival "ORIGINARIOS", que se llevó a cabo del 20 al 26 de abril, allí concentramos la mayor parte de organización, planeación y ejecución de actividades. ORIGINARIO como su nombre lo indica tiene la vocación de ser el 1° festival que tiene el objetivo de que se instaure, así como existe un evento en los pueblos dirigido al deporte llamado Interpueblos, también queremos a petición de los vecinos de los pueblos y por instrucciones de la alcaldesa que se realicen dos eventos en el año, y que uno de ellos que sea de carácter colectivo o participativo con la comunidad ese fue Originario este año.

Originario tiene como objetivo reivindicar el orgullo, el sentimiento, de las y los nacidos en los pueblos originarios, visibilizar, posicionar y proyectar las distintas expresiones artísticas que se desarrollan en los pueblos. De tal forma que dedicamos un día en un pueblo a alguna expresión cultural importante.

- El 20 de abril iniciamos con tradicional Brinco de Chinelos ese día fue dedicado a los carnavales, justo el cierre de carnavales tradicionales de los pueblos, dónde en coordinación con la alcaldía se llevó a cabo en San Miguel Xicalco donde tuvimos una asistencia aproximada de 2 430 personas y tuvimos la fortuna de acercarnos a la banda de Brígido Santa María de



Tlayacapan Morelos, la banda más antigua de México y posee el Premio Nacional de Ciencias y Artes.

- El 21 de abril continuamos con el día internacional de la creatividad, la creatividad es un tema importante no solo en los pueblos, si no en la presente administración, queremos que Tlalpan sea un referente en materia cultural y esto lo podemos hacer con la creación artística. Estamos en busca de instalar o posicionar un ecosistema creativo en nuestra alcaldía, que todos nuestros actores clave en materia cultural, gestores, colectivos, colectivas, organizaciones de la asociación civil, artistas independientes, universidades y por supuesto el gobierno de la alcaldía, estén enlazados constituyendo un ecosistema atractivo que se articule en su centro histórico a través de un circuito. Es por eso que en San Andrés Totoltepec tuvimos la primera aseveración creativa donde los 80 talleres de nuestros centros de artes y oficios, centros de creación proyectaron distintas actividades muy interesantes en la cual tuvimos una asistencia de 2 800 personas.
- El 22 de abril apoyamos una actividad muy interesante en el pueblo de San Miguel Topilejo que fue Ixtlahis a la CHICOMECOATL día internacional de la madre Tierra. Con una ceremonia prehispánica, una ofrenda y además actividades multidisciplinarias entorno a uno de nuestros varios espacios con valor arqueológico que de hecho no están reconocidos oficialmente y que también estamos dicho sea de paso buscando que el INA pueda catalogarse, allí tuvimos una asistencia de 700 personas en los distintos horarios, tuvimos varias actividades y cerramos con una noche de observación de estrellas, que no se vio mucho, pues le echamos muchas ganas al Ixtlahis se nublo y pues ya no se pudieron ver.
- El día 23 de abril tuvimos la feria de la lectura de raíces y letras en el pueblo de San Pedro mártir, también en el marco del día internacional del libro asistieron más de 520 personas.
- El día 24 de abril se hizo un homenaje a la música tradicional mexicana, como ustedes saben en los pueblos de san miguel y santo tomas Ajusco tenemos una presencia importante de música tradicional mexicana, sobre todo el mariachi, ahí conmemoramos la música tradicional con alrededor de 170 personas asistentes.
- El día 25 de abril siguiendo con ese mismo marco, celebramos el baile tlalpeño en la magdalena Petlascalco, donde rendimos un homenaje a las principales agrupaciones de música versátil de San Andrés, Topilejo y la magdalena Petlascalco con un bailongo que reunió alrededor de 2800 personas.
- Finalmente, el 25 y 26 celebramos en el centro de Tlalpan danza y tradición. Donde distintas agrupaciones de ballet folclórico donde tiene una presencia importante en los pueblos y de danzas tradicionales, se dieron cita en la explanada de la alcaldía a una solicitud por parte de los vecinos.

Moneda #1 Edificio de Concejales, 2do Piso
Col. Tlalpan Centro. C.P. 14000

concejales@tlalpan.gob.mx

55 3936 0754

MARI/amf



2025
Año de
La Mujer
Indígena



70
AÑOS
DE LA FUNDACIÓN DE
TENOCHTITLAN



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



ALCALDÍA
TLALPAN

CONCEJO ALCALDÍA TLALPAN
COMISIÓN DE PUEBLOS Y BARRIOS
ORIGINARIOS

Poco se ha dicho, pero por ejemplo el logo de la "O" de "ORIGINARIO" deriva de la Diosa Chicomecoat, todo está pensado en la cosmovisión en los rasgos hereditarios, en la propia historia y en los rasgos culturales más característicos y representativos de los pueblos, por ejemplo, la "O" es el glifo de la diosa Chicomecoat, es una mujer que esta amamantando a la tierra esta sosteniendo sus pechos y por eso ustedes verán una "O" como con dos círculos concéntricos hacia abajo esa es la diosa Chicomecoat, bueno como les decía tenemos más actividades, pero eso queremos destacarlo por creemos que este festival se pueda posicionar como parte de las actividades tradicionales de los pueblos, no omito decir que estamos abiertos a distintas solicitudes, eso no lo estamos informando pero también compartir que estamos apoyando las distintas celebraciones tradicionales, las distintas solicitudes que los vecinos hacen, por ejemplo en la Magdalena Petlacalco el cinco y doce de abril tuvimos una exposición de un mariposario e insectos, el día veintidós de abril la noche astronómica, el veinticuatro de abril tuvimos una activación como les decía como el marco del festival de creaciones digitales, nosotros englobamos en actividades culturales también todas las actividades de promoción de la ciencia y la tecnología, que si bien obedecen al área de educación, nosotros no hacemos un distingo buscamos que estén de la mano bueno también quiero compartirles que en los pueblos tenemos asesorías a nivel medio y superior para el ingreso al examen único de la UNAM, del Instituto Politécnico Nacional. Gracias

. Toma la palabra la presidenta de la comisión María Argelia Rodea Jimenez.....

Bueno continuando no sé, si nos pudiera decir un aproximado que se tuvo, cuanto fue el monto que se invirtió o que se gastó en estos eventos. Muy bonitos a los cuales casi fui a todos.

.Toma la palabra el Director Rafael Pérez Laubarraquio.....

Si la verdad es que allí es importante decir que hemos procurado gastar muy poquito digamos de manera directa, e los gastos de pago a agrupaciones que fundamentalmente es lo que hemos estado gastando, comidas y gastos he a agrupaciones que no son propias de la Alcaldía como la Banda, los Grupos Versátiles, la producción de los eventos rondaron alrededor de los \$ 350.000 pesos ósea prácticamente nada, claro todo lo otro está sostenido con los programas que les comento, sin embargo ese un gasto corriente es un gasto ya aprobado he dentro del presupuesto de cultura y ese no lo estamos considerando propiamente porque es difícil desagregar es decir cuanto nos pudo haber costado un tallerista con su material para ese día, en realidad es algo ya dado por parte de los presupuestos de los tres programas eso sí nos da mucho gusto decir que somos muy barateros regateamos, si buscamos que sean actividades de calidad la mas cara y digámoslo así fue la Banda de viento de Tlayacapan Morelos, todo lo otro fueron agrupaciones locales que por supuesto se les pagaron.

.Toma la palabra la presidenta de la comisión Maria Argelia Rodea Jimenez

Moneda #1 Edificio de Concejales, 2do Piso
Col. Tlalpan Centro. C.P. 14000
concejala.argeliana@gmail.com
55 3936 0754
MARJ/amf



2025
Año de
La Mujer
Indígena



Bueno pues si fue muy poquito lo que se gastó para todo lo que se realizó, bueno qué finalidad tuvo y si se van a seguir realizando estos festivales los próximos años.

.Toma la palabra el director Rafael Pérez Laubarraquio-----

Bueno pues como decía al principio, queremos darle un sentido y contenido a cada una de las actividades que podamos promover desde cultura. Cultura siempre sea visto o como las demás veces, se ve como el área de entretenimiento, pues mándanos un evento mientras llega la alcaldesa, no somos eso por lo menos no buscamos serlo en ese sentido cada una de las actividades que estamos proponiendo enmarca en alguna celebración o en alguna conmemoración, alguna reivindicación histórica, social en materia cultural, en el caso del festival ORIGINARIO por supuesto que tiene ese propósito que sean las propias y propios vecinos de los pueblos quienes se apropien de este sentimiento y lo reivindiquen.

Por fortuna tuvimos buena respuesta parece ser que los propios vecinos van a solicitar que el próximo año se lleve a cabo de nuevo el festival a la alcaldesa también le gustó mucho propuesta estamos buscando que ahora si allá una partida destinada para que, bueno aprendimos mucho, fueron muchos días a lo mejor lo hacemos más pequeño en términos de días mucho mas potente, con mucha más producción, proyección, además el próximo año tenemos otras actividades muy valiosas digamos propias de la alcaldía, donde tendríamos que estarnos posicionando en la sede mundialista de la ciudad de México, estamos pensando que el festival "ORIGINARIO" este el próximo año este dirigido a esa proyección de Tlalpan, y que incluya no solamente expresiones artísticas sino también por ejemplo la gastronomía o distintas tradiciones de echo junto al área de turismo que están aun lado de nosotros justo se busco posicionar el ecoturismo un esfuerzo también importante no lo quise mencionar del todo porque también toco den la cancha de turismo pero se buscó la proyección ecoturística y también cultural como por ejemplo los temascales ay aspectos poco conocidos que valen la pena proyectar y si nos deja varias enseñanzas para que el próximo año se puedan no solamente apropiar por parte de los pueblos si no que ya con esto cierro la finalidad más importante y de las actividades o del festival específico es o será a partir del próximo año proyectar ya vimos que si se apropio la comunidad de actividades como esta, ahora lo que sigue que eso visibilice más allá de la propia alcaldía el esfuerzo y la tradición de los pueblos que mejor hacerlo en el marco de la sede mundialista de la ciudad de México, eso es un reto y la verdad allí estamos convocados y convocadas, un reto importante el próximo año pero yo aprovecho este espacio para decirles si nosotros le llamamos de una manera muy sofisticada ecosistema creativo pero no es otra cosa que ponernos de acuerdo que articularnos establecer una gran red de convivencia de suma de esfuerzos institucionales comunitarios y yo creo que podemos dar mucho de lo que tenemos acá en Tlalpan si logramos hacerlo, muchas gracias.

.Toma la palabra la presidenta de la comisión María Argelia Rodea Jiménez.....

Moneda #1 Edificio de Concejales, 2do Piso
Col. Tlalpan Centro. C.P. 14000
concejalarj@gmail.com
55 3936 0754
MARJ/amf



2025
Año de
La Mujer
Indígena





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



CONCEJO ALCALDÍA TLALPAN
COMISIÓN DE PUEBLOS Y BARRIOS
ORIGINARIOS

Muchas gracias director un aplauso, estuvo muy bonito, le transmito algo que algunos pueblos si se pusieron celosos porque decían porque solo en san miguel y no en santo tomas ejemplo por que no en la magdalena aunque se hizo allí en otros aspectos dicen nos vamos a portar mal para que nos volteen a ver, entonces para que los tome en cuenta y los llame a todos y si no van a ir todos los pueblos entonces que se haga un sorteo para que así ya todos estén todos de acuerdo y no digan ay otra vez la Magdalena, o san Andrés, si se ponen celosos.

.Toma la palabra el director Rafael Pérez Laubarraquio-----

Si me permite es bien importante la observación y tuvimos poca oportunidad para justificar algunas cosas por ejemplo si tuvimos que seleccionar o discriminar algunos pueblos , porque no nos iba a dar la oportunidad en esta primera edición visitar todos son 11, uno era si dar una probadita a la gente y que dijera si, si nos gusta si queremos esto el compromiso y eso ya es una indicación de la alcaldesa el próximo año se visiten todos los pueblos tal vez menos días y actividades en todos que sea de que unos se visiten y otros se quedaron afuera, actividades de manera simultánea. Segundo una de las razones que no se pudo visitar uno de los pueblos como en santo tomas Ajusco de echo era una primera propuesta para la conmemoración de la música tradicional estuvieron en proceso de cambio de autoridad, cambio del subdelegado entonces para no meternos en camisa de once varas y de echo a petición del propio subdelegado fue en esta ocasión no participamos porque tenemos nuestro proceso interno y también mucho obedeció a la también a la propia capacidad instalada de los pueblos no, por ejemplo en la magdalena Petlalcalco tiene una plaza de toros techada que se presta perfectamente para una actividad de cinco mil personas este y nosotros buscando economizar por que no era algo proyectado de inicio justo también nos adecuamos a las instalaciones, pero hago el compromiso por que ya estamos trabajando en ello el próximo festival que es internacional de la noche no soy yo quien para anticipar el chisme, si no la alcaldesa lo dirá oficialmente, pero una sede van a ser los pueblos Un evento muy importante será en alguno de los pueblos de Tlalpan y vamos a procurar que sea en algunos de los pueblos que no se visitó en el festival ORIGINARIO y también la alcaldesa ya lo va anunciar próximamente no me toca a mí pero estamos trabajando en un festival itinerante o itinerario entonces allí vamos a saldar deudas donde no pudimos visitar en originario, lo vamos hacer con la sinfónica o con algún otro elenco importante para hacer presencia en todo los pueblos pero por ejemplo en la sinfónica vamos estar todos todos, nadie se queda afuera. Gracias.

.Toma la palabra la presidenta de la comisión María Argelia Rodea Jiménez-----

Bueno gracias por la información que nos dará nuestra alcaldesa ya nos está dando la primicia, a continuación, la directora de turismo y vinculación internacional Ammy agradezco también tu asistencia y el apoyo que me brindas.

Moneda #1 Edificio de Concejales, 2do Piso
Col. Tlalpan Centro. C.P. 14000

concejala_argeliari@gmail.com

55 3936 0754

MARJ/amf



2025
Año de
La Mujer
Indígena

70
AÑOS
DE LA FUNDACIÓN DE
TENOCCHTITLAN

En Tlalpan gozamos de gran territorio de suelo de conservación, así como lugares turísticos los cuales menciono para darles la oportunidad de visitarlos y disfrutar de estas maravillosas conexiones con la naturaleza de esta forma les presento algunos lugares turísticos que se encuentra en los pueblos originarios de Tlalpan:

En San Andrés Totoltepec nos encontramos con senderos conectados con las cuevas, la ciclovía, el parque ecoturístico Tepozán, el volcán del Xitle, en San Miguel Xicalco encontramos los campos de fútbol rodeados de naturaleza, y también cuenta con unas grandes cuevas que se estará dando la promoción próximamente, en la Magdalena Petlalcalco cuenta con el arenal que se puede observar desde un mirador y de las zonas urbanas, también cuenta con un parque ecoturístico la cabaña, el cual nos permiten gozar de estos lugares de paz, su ingreso es por el valle del tezontle, en Ajusco encontramos el parque nacional cumbres del Ajusco ideal para senderismo y actividades al aire libre, también se puede y visitar el laberinto, el valle del tezontle, el albergue el alpino y una gran variedad de actividades, en Ajusco también ya le van a dar auge a la pirámide Tecpán y ya será una nueva ruta turística, en parres el guarda encontramos el parque ecoturístico con restauración y actividades para la diversidad y convivencia de la naturaleza, en Topilejo tenemos el parque las maravillas y que todo esto nos hace promoción, bueno nos hace falta promoción turística, por esto permito a la directora Ammy nos pueda compartir el auge de actividades y si existen propuestas destinadas, así como los avances que existen en estos espacios turísticos.

.Toma la palabra la directora Ammy Bethsua Bañuelos Diaz-----

Me gusta venir siempre con ustedes, me siento como en casa la verdad es que ha sido un reto bien interesante la dirección, por que como ustedes bien lo saben la dirección de turismo y vinculación antes era una jefatura los retos han sido bien interesantes en este trayecto de 7 meses hemos encontrado dos cualidades específicas que estamos construyendo, primero nosotros somos la vinculación con cultura porque turismo regularmente es la cara bonita, turismo es la cara que se ve como placer, pero turismo es el medio para el desarrollo cultural por eso tenemos una vinculación fuerte con todo el activo cultural de la alcaldía.

También tenemos el impulso económico, tenemos una vinculación fuerte con la dirección de fomento económico, pero además estamos sumando una tercera actividad y nos está haciendo una cuarta gracias al trabajo de ustedes los concejales, la tercera actividad es fortalecer en conjunto cultural y con otras partes, el sistema hereditario de los pueblos, se cuidan a sí mismos cuando no hay arraigo, hay un deslinde afectivo cultural el cual debería ser posible no tengo pruebas pero tampoco dudas podría decir antropológico la gente tiene arraigo y por lo tanto cuida su espacio, cuando está orgullosa de su espacio el arraigo es mucho más fácil, nosotros hemos encontrado que a través del turismo estamos generando una fortaleza hereditaria muy interesante que promueve de quienes pertenece a esta comunidad. Y cuando hablo de esta cuarta que empezamos a coquetear es justo por toda concientización de la cual aquí quiero reconocer profundamente a Argelia de la concientización y de quienes son los dueños de la tierra, turismo

Moneda #1 Edificio de Concejales, 2do Piso
Col. Tlalpan Centro. C.P. 14000
concejala.argeliari@gmail.com
55 3936 0754
MARJ/amf



2025
Año de
La Mujer
Indígena





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



ALCALDÍA
TLALPAN

CONCEJO ALCALDÍA TLALPAN COMISIÓN DE PUEBLOS Y BARRIOS ORIGINARIOS

también entra a concientizar a la gente no solo del medio ambiente no solo de esos activos naturales sino también de quién son los dueños de las tierras los núcleos agrarios no, estamos trabajando en ese crecimiento de la JUD a la dirección con esas cuatro vertientes desarrollo cultural, impulso económico, construcción de la paz y concientización de los activos naturales y de los grupos agrarios, estamos trabajando conceptualmente en esas cuatro vertientes primariamente, ese sería el primer trabajo que estamos haciendo. En segundo trabajo es el tema del diagnóstico ha sido la cuestión de un reto interesantísimo porque como bien lo saben ustedes no contamos actualmente con unidades para planchar los pueblos originarios que nos encantaría, sin embargo hemos hecho un gran avance para tener un diagnóstico inclusive acabamos de comentar hace unos momentos el diagnóstico que vamos hacer con la Secretaria de Turismo de la ciudad de México, para continuar con este diagnóstico hemos hecho visitas hemos tenido varias reuniones con prestadores de servicio y justo esta semana tuvimos una reunión muy importante con guías de turistas muchos de ellos derivados de la última reunión que fuimos con la comisión de pueblos y barrios originarios con los grupos agrarios entonces hemos tenido un detalle importante respecto al diagnóstico que no existía. Cuando les digo que tenemos esta relación con fomento económico ahí evidentemente tenemos nosotros participación en el comité que define y decide los apoyos a unidades económicas, nosotros solicitamos participar en ese comité porque evidentemente queremos que unidades económicas turísticas sean apoyadas a través del programa Teotlalpan. tierra fértil de este año que de echo sea de paso mañana termina la convocatoria, hoy pedí el diagnostico se han inscrito más de 500 unidades económicas es un logro monumental dentro de eso nosotros hemos estado invitando invitando rutas turísticas para que se sumen a este padrón y que puedan participar en esta convocatoria del programa teo Tlalpan no, también tenemos el tema de turismo social en donde hemos hecho varios recorridos para distintas instituciones en los pueblos y barrios originarios eso incluye también algunas escuelas o algunas organizaciones o algunas solicitudes que vienen de los pueblos y barrios originarios, afortunadamente tenemos algunas unidades móviles aquí por parte de alcaldía donde se les da gratuito el recorrido para ciertas organizaciones de los pueblos y barrios originarios, pero también estamos en el tema de la concientización ambiental que hace un momento mencione hace unos meses tuvimos una faena ambiental en donde participamos con la comunidad de la dirección turística con la limpieza no y queremos seguir haciéndolo que los turistas no solo lleguen a disfrutar si no también lleguen a una conciencia ambiental que primariamente tienen que ser de los dueños de los locales por eso yo decía que los dueños de la tierra que va junto con pegado pero nosotros también enfocar e incrustar esa parte que tiene que ver con lo cultural hay un proyecto que nos gusta muchísimo en donde incluimos evidentemente al gobierno central es el proyecto de los temascales que afortunadamente va avanzando espectacular no, ya están incluidos ya fueron diagnosticados ya fueron de alguna forma definidos que necesidades a quienes vamos avanzando este es un proyecto no solamente si o es transversal no, involucra cultura también a un sistema de medicina tradicional y lo más importante una derrama y recurso económico, por eso nos gusta mucho este proyecto además de que viene de Topilejo que es una de nuestras prioridades en esta gestión, también en los veinticinco años de six flags México nosotros le dimos llamado six flags México hermano mayor, el hermano mayor tiene que llamar a

Moneda #1 Edificio de Concejales, 2do Piso
Col. Tlalpan Centro. C.P. 14000

concejaj.argeljarj@gmail.com

55 3936 0754

MARI/amf



2025
Año de
La Mujer
Indígena

70
AÑOS
DE LA FUNDACIÓN DE
TENOCHTTLAN

sus hermanos menores entonces pus nos invitaron y muy bonita la foto en lo que les pedimos en su festejo de los veinticinco años es que tuvieran un video de los pueblos y barrios originarios de Tlalpan durante todo el festejó los visitantes entraban se encontraron no solamente con chinelos si no es la primera vez que los chinelos participan en six flags México sino que además justo en la entrada había un video que explicaba que son los pueblos y barrios originarios justo para que los visitantes sintieran que six flags es de Tlalpan y que en Tlalpan tenemos pueblos y barrios originarios en general estamos buscando un acercamiento general con estas cuatro vertientes que tenemos esta transversalidad con estas vertientes conceptuales que estamos generando y queremos y todavía tenemos muchos proyectos pero les voy hacer honesta en la pregunta que sigue o la que sigue ¿cuánto presupuesto se asignó definitivamente aún estamos con el presupuesto que tenía la JUD por que los procesos administrativos van avanzando todavía no están completando gastos todo esto que hemos hecho han sido simplemente con el recurso operativo con el que se puede, no se ha hecho un partida específica aunque si está planeada aunque estamos interesados en este momento administrativo en este proceso administrativo queremos conceptualizar , diagnosticar lo que no nos cuesta pero hemos estado trabajando operando en algunos proyectos muy puntuales y finalmente eso ya no nos compete si no al presupuesto alcaldía limitantes alcaldía también estamos vinculando un proyecto de ONU una convocatoria de ONU para pueblos indígenas allí nos enteramos de esta convocatoria y nos estamos acercando a varias personas de pueblos y barrios originarios a esta convocatoria son personas que finalmente tiene que ver el en el acompañamiento arropamiento como lo decimos no hay vamos querida concejala,

.Toma la palabra la presidenta de la comisión María Argelia Rodea Jiménez-----

Gracias efectivamente la ONU me hiciste recordar cuando se fundó el tepozán con un apoyo de la ONU así lo iniciamos, pues yo creo que sí se puede y que se va a lograr efectivamente bien lo saben soy originaria de los pueblos, así como la concejal Ana Laura, y este pues yo me siento orgullosa de ser de pueblo, pero hoy también me siento más satisfecha en que nos están volteando a ver en todo, tanto cultura como turismo que es lo que necesitamos nosotros muchas gracias por haber venido. Gracias, le pido al secretario técnico desahogue el punto seis del orden del día relacionado a los acuerdos de esta sesión.

VI. Lectura y aprobación de acuerdos tomados en la quinta sesión ordinaria.

Secretario técnico de la comisión Lic. Aldair Monter Miranda: Por instrucciones de la presidenta y para desahogar el punto quinto del orden del día realizare la lectura de los acuerdos tomados en esta sesión ordinaria:

ACUERDO: AT/CAT/CPBO/SO/VI/001/202; Respecto al pase de lista se cuenta con la presencia de cuatro integrantes. Por lo que se acuerda que existe quórum legal, para realizar la sexta Sesión Ordinaria de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios.

Moneda #1 Edificio de Concejales, 2do Piso
Col. Tlalpan Centro. C.P. 14000
concejal.argeliarj@gmail.com
55 3936 0754
MARI/amf



2025
Año de
La Mujer
Indígena



ACUERDO: AT/CAT/CPBO/SO/VI/002/2025; Se aprueba por unanimidad votos el Orden del Día de la sexta Sesión Ordinaria de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios.

ACUERDO: AT/CAT/CPBO/SO/VI/003/2025; Se aprueba por cuatro votos la dispensa del acta de la quinta Sesión Ordinaria de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios.

ACUERDO: AT/CAT/CPBO/SO/VI/004/2025; Se aprueba por cuatro votos el Acta de la quinta Sesión Ordinaria de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios.

ACUERDO: AT/CAT/CPBO/SO/VI/005/2025; Respecto a la presentación de los informes de las direcciones generales: Derechos Culturales, Educativos, de Ciencia y Tecnología, Turismo y vinculación Internacional y la Subdirección de Servicios a los Pueblos Originarios.

Para esto pido a los concejales integrantes si es de aprobar los acuerdos correspondientes a la sexta sesión ordinaria de la comisión de Pueblos y Barrios Originarios levantando la mano.

> Por afirmativa 4

> En negativa

> Abstenciones

- **se aprueba por unanimidad**

Cumplida su instrucción, presidenta

.Toma la palabra la presidenta de la comisión maría Argelia rodea Jiménez.-----

VII. Asuntos generales.

Como séptimo punto del orden del día pasaremos a los Asuntos Generales por lo cual le pido externar al que así lo desee.

-----SIN PARTICIPACIONES-----

VIII. cierre de sesión.

Moneda #1 Edificio de Concejales, 2do Piso
Col. Tlalpan Centro. C.P. 14000
concejala_argeliari@gmail.com
55 3936 0754

MARJ/amf



2025
Año de
La Mujer
Indígena



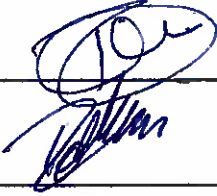



700
AÑOS
DE LA FUNDACIÓN DE
TENOCHTITLAN

Habiéndose agotado los puntos del Orden del día y agradeciendo su presencia, siendo las 18 horas con cinco minutos del día 29 de mayo del 2025 declaró terminada la Sexta sesión Ordinaria de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios.

Gracias compañeras y compañeros concejales, secretarios, invitados especiales y vecinos que nos ven desde la red social por acompañarnos a nuestra Sexta sesión Ordinaria de la Comisión de Pueblos y Barrios Originarios.

ESTAS FIRMAS CORRESPONDEN A LA APROBACIÓN DEL ACTA DE LA SEXTA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN DE PUEBLOS Y BARRIOS ORIGINARIOS DE LA ALCALDÍA DE TLALPAN, CONCLUIDA EL DÍA 29 DE MAYO DE 2025.

APROBACIÓN
ACTA 6TA SESIÓN ORDINARIA
COMISION PUEBLOS Y BARRIOS ORIGINARIOS

INTEGRANTE	FIRMA
Maria Argelia Rodea Jimenez	
Roely Guadalupe Mendoza Gomez	
Sergio Campos Salazar	
Ana Laura Velasco Lucas	

26 - Junio - 2025

ESTAS FIRMAS CORRESPONDEN A LA APROBACIÓN DEL ACTA DE LA SEXTA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN DE PUEBLOS Y BARRIOS ORIGINARIOS DE LA ALCALDÍA DE TLALPAN, CONCLUIDA EL DÍA 29 DE MAYO DE 2025.